



"Skyline of Rotterdam from Kleinpolderplein"

# Indonesia Hadir di Biennale Arsitektur Internasional Rotterdam

Pauline van Roosmalen

**A**WAL tahun 2003 Rotterdam, kota kembaran Jakarta, akan menjadi tuan rumah acara Biennale Arsitektur Internasional untuk pertama kalinya di negeri Belanda. Tema yang diusung kali ini adalah mobilitas, yang akan disuguhkan lewat beragam kegiatan (film, forum diskusi, ekskusi, publikasi, dan sejumlah pameran) di berbagai museum ternama di Rotterdam termasuk Museum Boymans Van Beuningen, Museum Ilmu Alam, Museum Anak-Anak, Museum Maritim.

kota-kota dan bentang alam diangkat menjadi tema acara ini.

Ada dua tujuan biennale: untuk menciptakan diskusi dan pandangan baru mengenai mobilitas pada pembangunan masa kini, serta untuk merangsang minat para profesional dan nonprofesional pada penggunaan rancangan inovatif di masa depan.

Untuk memastikan bahwa berbagai aspek kota dalam tema ini akan didiskusikan dan dipresentasikan dengan cara meyakinkan dan profesional pada berbagai kalangan, sejumlah arsitek kelas dunia diundang untuk berpartisipasi, antara lain Toyo Ito, Greg Lynn, Winy Mass, Dominique Perrault dan Ken Yeang bersama-sama dengan Prof Dr Ir M Danisworo dari lab Pusat Studi Urban Desain (PSUD), Departemen Arsitektur Institut Teknologi Bandung untuk mewakili Indonesia berpartisipasi dalam proyek utama biennale, yang dinamai *A Room with a View* (sebuah ruangan dengan pemandangan).

Prof Houben adalah guru besar estetika arsitektur dan mobilitas pada Universitas Teknologi Delft dan sekilas pendiri Mecanoo, salah satu biro arsitek ternama di Belanda dan menyelenggarakan biennale lainnya seperti Venesia, Sao Paulo, Buenos Aires, dan Berlin.

Selama bertahun-tahun mo-

ngensi mobilitas di aglomerasi kota-kota besar di bagian barat Belanda yang dikenal sebagai Randstad (meliputi Amsterdam, Haarlem, Leiden, Den Haag, Delft, Rotterdam). Hasil penelitian ini, bernama *Holland Avenue*, menjadi acuan keseluruhan program Biennale Arsitektur Internasional Pertama di Rotterdam.

MENILIK permasalahan dan peluang Indonesia yang sangat khas dari sisi mobilitas, Prof Houben telah mengundang Prof Dr Ir M Danisworo dari lab Pusat Studi Urban Desain (PSUD), Departemen Arsitektur Institut Teknologi Bandung untuk mewakili Indonesia berpartisipasi dalam proyek utama biennale, yang dinamai *A Room with a View* (sebuah ruangan dengan pemandangan).

Peserta lain datang dari Amerika Serikat, Meksiko, Mesir, Lebanon, Jepang, Cina, Hongaria, Jerman, dan Belanda.

Proyek *A Room with a View* diturunkan dari kenyataan bahwa jalan raya makin men-

jadi ruang di mana banyak orang menghabiskan waktunya dan mobil menjadi ruang hunian sehari-hari. Hal ini diajukan untuk menganalisis perkembangan terakhir di bidang teknologi transportasi dan infrastruktur jalan di pelbagai belahan dunia dan mendesain wilayah kota untuk masa depan. Keseluruhan studi ini dikerjakan menurut metodologi yang telah dikembangkan dan diterapkan di Randstad oleh Prof Houben. Masing-masing negara peserta mengajukan tim penelitiannya yang diwakili dari multi-disiplin keilmuan, seperti arsitek, arsitek-lanskap, perencana kota, desainer grafis, pakar film, dan fotografer untuk menganalisa dan memvisualisasi situasi saat ini dan di masa depan melalui beragam persepsi, teknik, dan media.

Tim penelitian yang dipimpin Prof Danisworo ini mencakup sejumlah anggota PSUD (Heru Poerbo, Achmad Tardiyana, Aji Bimarsono, Laksmi Tunggadewi). Mereka ini akan meneliti ruas jalan tersibuk di Jakarta—barangkali bahkan

di Indonesia, yakni Kota Thamrin-Sudirman-Semanggi-Gatot Subroto-Bogor. Pada tahap desain pengembangannya akan dibantu oleh sejumlah mahasiswa magister di program Magister Perancangan Kota ITB. Empat lokasi di sepanjang ruas ini akan dipilih untuk dikembangkan menjadi desain. Hasil studi final yang berupa rangkaian analisa dan desain ini akan menjadi inti pameran pada Biennale di Rotterdam dan sekilas referensi dari sejumlah ceramah dan diskusi yang digelar di gedung Institut Arsitektur Belanda (NAI).

Selain itu, hasil studi ini juga menjadi masukan untuk peneraan kota di wilayah Jakarta dan sekitarnya.

Pameran *A Room with a*

*View*

akan dibuka pada tanggal 7 Mei 2003 dan menjadi inaugurasi kegiatan Biennale Arsitektur Internasional Pertama di Rotterdam.

• PAULINE VAN ROOSMELLEN  
sejarawan arsitektur,  
saat ini studi doktoral  
di Universitas Teknologi Delft,  
Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,

saat ini studi doktoral

di Universitas Teknologi Delft,

Belanda

• PAULINE VAN ROOSMELLEN

sejarawan arsitektur,